05 1991

0 0 3

ТУ-19-241-82

5

4


студия
ДИАФИЛЬМ

02—3—064


РГДБ
2015
Где ты,
АТЛАНТИДА?
ЛЕГЕНДЫ И ВЕРСИИ



Легенда об Атлантиде вот уже две с половиной тысячи лет волнует людей. Первым о ней поведал древнегреческий философ Платон. Атлантида—остров в океане за Геракловыми Столпами, рассказывает Платон в произведениях «Тимей» и «Критий».



Населяли остров атланты—гордые и сильные люди, потомки бога моря Посейдона. И было это якобы за 9 тысяч лет до рождения самого Платона.

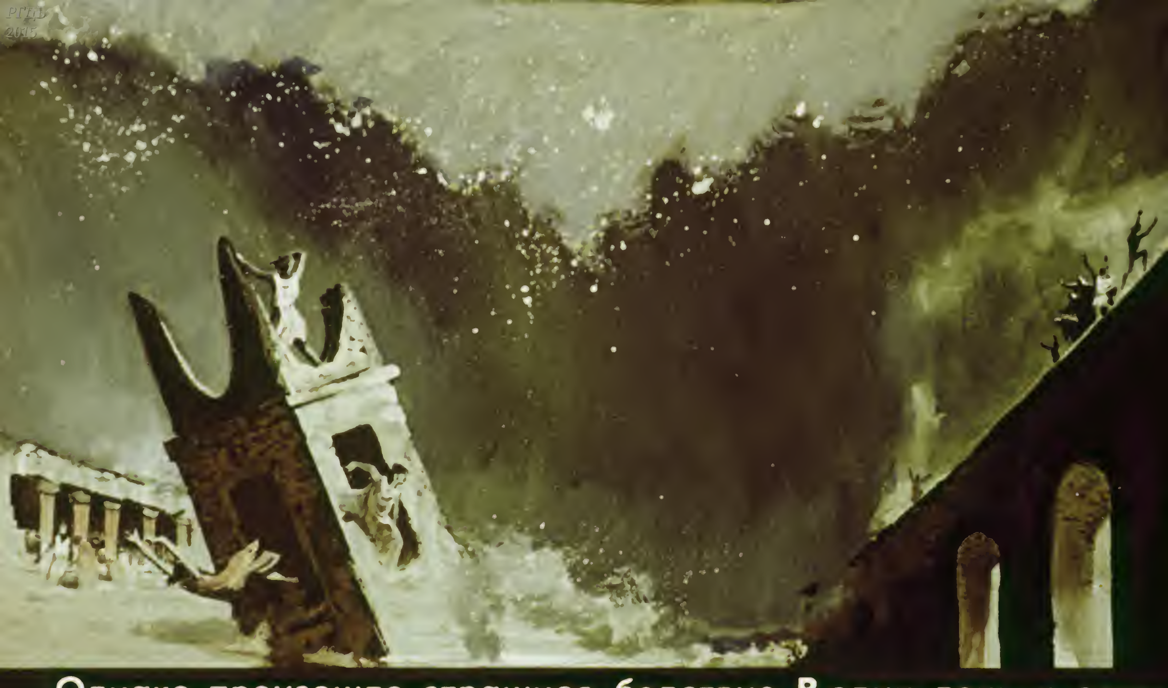
Судя по дошедшим до нас источникам, такой можно представить столицу Атлантиды—великолепный город с дворцами и храмами, каналами и мостами.



Обладая могучим войском и флотом, атланты покорили многие народы и страны. По преданию, в Средиземноморье только греки долго сопротивлялись завоевателям.

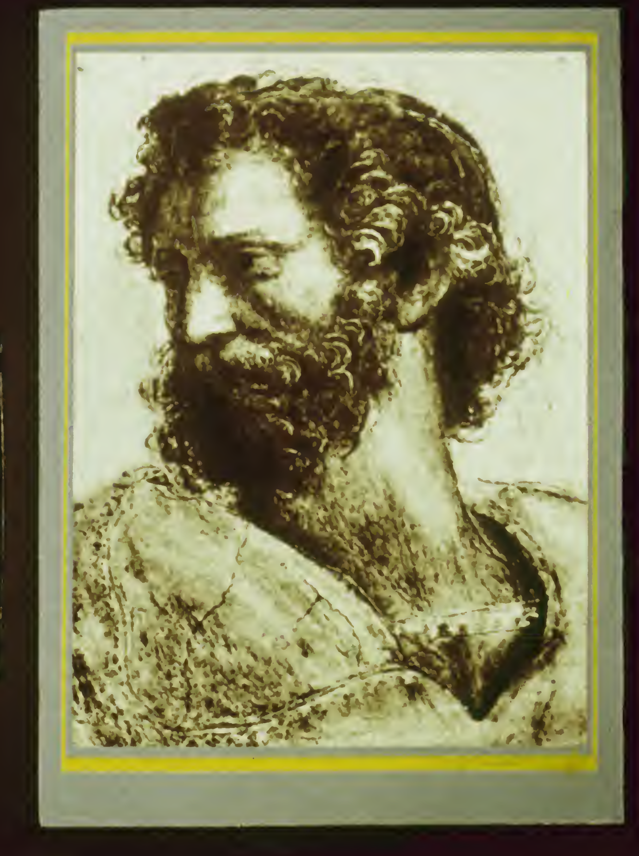


Но не только как воины прославились атланты. Они принесли покоренным народам свою высокую культуру, ремесла, секреты строительства, обработки металлов, искусства.



Однако произошло страшное бедствие. В один день и одну ночь случилось землетрясение и наводнение. И остров Атлантида погрузился в пучину. Атланты погибли, покоренные ими народы обрели свободу и вскоре забыли о своих угнетателях.

Такова легенда, рассказанная Платоном. Первым, кто усомнился в ее достоверности, был ученик Платона философ Аристотель. «Платон мне друг, но истина дороже» — так оценил он историю, рассказанную Платоном.





А что говорят другие древнегреческие предания? Почему океан за Геракловыми Столпами—за нынешним Гибралтарским проливом–называется Атлантическим? И почему горы в Северной Африке называются Атлас? 8



Распространено мнение, что океан получил свое название от горного хребта Атлас, который назван так в честь титана Атласа, он же Атлант. Согласно мифу, в наказание за участие в борьбе титанов против Зевса Атлант был приговорен вечно держать небо на своих плечах.



По другой версии, Атлант-Атлас—отец прекрасных нимф Гесперид. В саду, которым они владели, росли яблоки вечной молодости. Поход за ними составил одиннадцатый подвиг Геракла. В нем и произошла его встреча с Атлантом.



А сами Геракловы Столпы Геракл установил еще в своем десятом подвиге по пути на остров Эрифий, что значит «красный», лежащий за Столпами в океане. «О западных окраинах Европы я не могу сказать ничего достоверного»,— говорил «отец истории» Геродот.

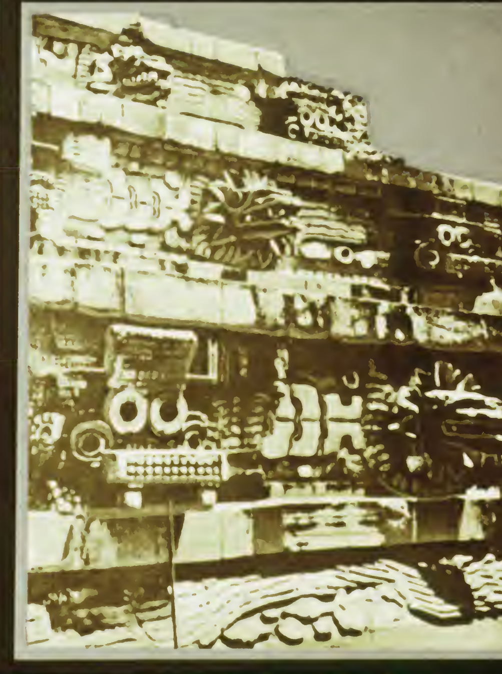
Карта Атлантического океана с предполагаемым местом расположения Атлантиды



Так существовал ли когда-либо материк напротив нынешнего Гибралтарского пролива? Вот вопрос, который волнует ученых, географов, историков, путешественников и искателей приключений уже более двух тысяч лет.



Когда Колумб в конце XV века открыл Америку, ее южную часть приняли за платоновскую Атлантиду. Основанием для этого послужили некоторые памятники культуры индейцев доколумбовой Америки.



Самые загадочные племена индейцев доколумбовой Америки—тольтеки. По преданию, они пришли из-за моря, из Страны черного и красного цвета. В столице тольтеков правил мудрый Кецалькоатль, Пернатый змей.





Во многих мифах индейцев Америки упорно проводится мысль о том, что Кецалькоатль и его воины были белокожие и бородатые люди. Они прибыли с восточной стороны океана, принесли местным племенам свою культуру и убыли снова на Восток.



Памятники ацтекской культуры

Ацтеки, считавшие себя преемниками культуры тольтеков, называли своей родиной когда-то покинутую ими страну Астлан. Как все эти названия и легенды напоминают платоновскую Атлантиду!

Золотой диск из Чечен-Ицы



Но тольтекская культура возникла лишь в VIII—X веках уже новой эры. Ацтекская существовала еще позже. Уже поэтому они не могли быть «атлантидами». А не было ли в истории Америки культур, существовавших до Платона?





Остатки самой древней цивилизации в Америке найдены в городе Цибильчальтун. Этот храм воздвигнут неизвестными племенами во втором тысячелетии до н. э. Рядом колодец, куда бросали пленников, принося жертву богам.



На дне Атлантического океана современные океанологи выявили немало подводных гор. Самые высокие горы образуют острова — Азорские, Канарские, Бермудские, Багамские и другие. Но нигде не найдено ни больших затопленных островов, ни тем более материков, которые могли 9—11 тысяч лет тому назад внезапно опуститься на дно морское. Следов Атлантиды в Атлантике не нашлось...



Современная наука считает, что Платон ошибся дважды. Его Столпы Геракла—совсем не Гибралтар, а либо устье Нила, либо проливы Босфор и Дарданеллы, либо какие-то другие скалы в Средиземном море, где, может быть, и находилась легендарная Атлантида. Вторая ошибка—гибель острова произошла не за 9 тыс. лет до Платона, а за 900.



С учетом этих поправок сразу же находится множество свидетельств процветания и внезапной гибели могущественной атлантской державы, имевшей, правда, другое название.



Она действительно существовала, держала в повиновении Египет, обложила данью народы Средиземноморья, воевала с древними греками. И в XV веке до н. э. внезапно погибла от землетрясения и наводнения. Это была знаменитая Крито-Микенская держава.

Карта Средиземноморья II тысячелетия до н. э.



В центре всех событий во II тысячелетии до н. э. находился остров Крит. Критян называли тогда «владыками моря». По дошедшим до нас греческим легендам, Крит — родина культуры, искусства, обработки металлов, ремесел.

Карта Крита II тысячелетия до н. э.



Гомер называл Крит страной 90 городов. Геродот сообщает о грозном царе Миносе, правившем в городе Кноссе, столице страны. Кносс не имел крепостных стен, так как острову никто не угрожал, а подступы к нему охранял могучий флот.



По данным археологов, мореплавание в Эгейском море началось в VII—VIII тысячелетии до н. э. А уже в XVI веке до н. э. Крит стал великой морской державой. Корабли царя Миноса покорили Микены, Аттику, Кикладские острова. Все они вошли в великое Крито-Микенское царство.



Есть много совпадений в описаниях Платона с результатами раскопок на Крите. Образ быка играл одинаковую роль в культуре и религии как Крита, так и Атлантиды. Обеим странам покровительствовал один и тот же бог моря — Посейдон.



Из легенды о Тезее и Минотавре можно узнать, что Афины некогда были данниками царя Миноса, а в подвиге Тезея, убившего быка Минотавра, отражена многолетняя борьба древних греков против владычества критян, закончившаяся победой над угнетателями.

В раскопках города Кносса обнаружен и знаменитый царский дворец—Лабиринт. Его, по преданию, построил великий зодчий Дедал. Как гласит легенда, спасаясь от гнева царя, Дедал с сыном Икаром бежал с Крита с помощью самодельных крыльев.







Царский дворец в Кноссе, построенный в XX веке до н. э., был резиденцией владык всего Восточного Средиземноморья вплоть до XV века до н. э.



Другим центром Минойской державы был город Фест. Здесь кроме живописных руин найдены до сих пор не разгаданные памятники письменности древнего Крита, датируемые 1700 годом до н. э.



Еще один центр империи—город Микены, колония критян на земле древней Греции. Раскопки позволили обнаружить скульптурный портрет воина империи. Этот барельеф из Микен относится к XIV веку до н. э.

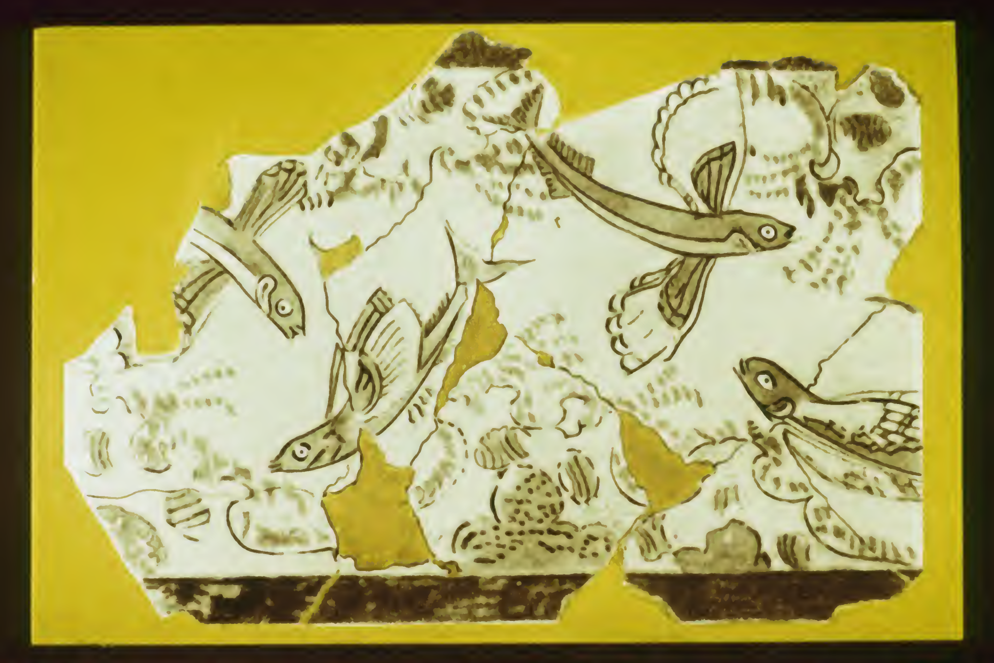


О высокой культуре критян осталось много свидетельств и памятников. Перед нами фрески и статуэтки, украшавшие дворцы и храмы Крита в середине II тысячелетия до н. э.





Города-колонии Крита были основаны по всему Средиземноморью. В Угарите (Сирия) в XVIII веке до н.э. был целый квартал поселенцев с Крита. На Сардинии найдены критские топорики-лабрисы. О военном поражении критян на Сицилии сообщает Геродот.



Отважные мореходы, критяне выходили и в открытый океан. Только там они могли увидеть летучих рыб, которые не водятся в Средиземном море, и изобразили их на фресках во дворце. Может быть, их суда уже в те далекие времена достигали Америки?

Карта разрушений от взрыва Санторина в 1400 году до н. э.





К северу от Крита и поныне существуют острова—остатки вулкана Санторин. В древности Санторин был большим единым вулканическим островом. Он входил в Крито-Микенскую державу, был густо заселен, имел большие города, дворцы и храмы. Но в 1400 году до н. э. произошло грандиозное извержение вулкана.



Часть суши вместе с городами ушла под воду. Остальная была объята пожарами. Кто мог, спасался на судах, пытаясь достичь Крита. Но поднятая взрывом волна цунами высотой до 250 метров накрыла беглецов и двинулась в сторону Крита.



Приморские города Крита были покинуты внезапно. По свидетельству археологов, тронный зал Кносского дворца был найден в беспорядке. Царь и его приближенные явно очень спешили. Население укрывалось в горах, спасаясь от наводнения. Таков был финал великой империи, которая уже никогда не смогла оправиться от удара.



Память о катастрофе донесла древнегреческая легенда о Девкалионовом потопе. Девкалион—единственный из людей, спасшийся по воле богов во время всемирного потопа. Его сын Эллин, по легенде, считается родоначальником греческих племен.



Был в греческой мифологии и другой Девкалион — критский царь, отец царевича Идоменея, который предводительствовал войском критян в Троянской войне. Примерно в это время случилась катастрофа на Санторине.



Может быть, оба Девкалиона — одно и то же лицо? Тогда это последний царь Крита, в XV веке до н.э. переживший гибель своего царства. Пока это только предположение.



Согласно мифам, Девкалион олицетворял собой Крито-Микенскую цивилизацию. Он передал эстафету сыну Эллину, то есть древним грекам, которые являются как бы преемниками культуры Крита.



Итак, в результате Санторинской катастрофы 1400 года до н. э. Крит опустел. Оставшиеся в живых жители острова бежали на Кипр, в Африку, в Грецию, Египет, Финикию. Впоследствии Крит постепенно заселялся греками-ахейцами...



О дальнейшей судьбе критян свидетельствуют надписи на стенах египетских пирамид и храмов, датируемые XIV—XIII веками до н. э. Они говорят о том, что при фараонах Рамзесе II и Мернепте Египет неоднократно отражал вторжения «народов моря», по всей вероятности, критян.



«Народы моря» разгромили хеттов в Малой Азии, вторглись в Финикию и Ханаанскую землю, принадлежавшие тогда Египту. Здесь в XIII веке до н. э. они и поселились под именем филистимлян.



В Библии филистимляне (пелиштимы) упоминаются 275 раз—как «народы моря», чья родина—остров Крит. По имени филистимлян земля вдоль восточного берега Средиземного моря с XIII века до н. э. стала называться Палестиной.



Филистимляне были покорены Ассирией в VIII веке до н. э., и с тех пор о «народах моря» не сохранилось сведений. Но они — еще критяне — успели дать мощный импульс зарождающейся древнегреческой культуре.



Классическое греческое искусство оказывается лишь продолжением величайшей культуры, возникшей в Средиземноморье во II тысячелетии до н. э.



Атлантиды, как ее описал Платон, нет на карте Земли. Но в привлекательной легенде о погибшей стране с необычайно высокой культурой ученые находят истоки европейской цивилизации.



Автор С. САМОЙЛОВ
Художник А. БЕНЕДСКИЙ
Художник-оформитель И. ШАТАЛОВА
Редактор Н. ГОСТЮШЕВА

103062, Москва, Старосадский пер., 7
Цветной 0-80

Д-233-89